

ARCHEO-TECHNO



Collège de la Casinca

Projet innovant 2000-2003 Académie de Corse

~

Culture et Patrimoine du bassin méditerranéen

~

Interaction entre le projet Archéo-Techno et RICCA
Participation au Salon de l'Éducation à Paris en 2001

Archéo-Techno par Xavier Casciani

Copyright Archéo-Techno I (2000-2001), Archéo-Techno II (2001-2002), Archéo-Techno III (2002-2003)

« U mare spartutu », « la mer partagée » [inspiré de l'œuvre de Jean Guilaine]

Au collège de Casinca

En s'appuyant sur les dernières orientations du ministère, l'occasion de développer son goût pour des recherches sur la Méditerranée.



Lors de l'intervention d'Olivier Jehasse, maître de conférences en Histoire ancienne et archéologie : un complément au travail déjà effectué sur les différentes civilisations du bassin méditerranéen.

« U mare spartutu »... inspiré de l'œuvre de Jean Guilaine « la mer partagée », une extension sur la bordure continentale de la Méditerranée, est la suite logique d'Archéo-Techno « i Sintineddi ».

Cette année au collège de la Casinca, le projet Archéo-Techno a donc pour thème la mer partagée.

Travaillant en étroite collaboration avec le laboratoire d'Histoire ancienne et d'Archéologie (LABIANA), les 2^{ème} Rencontres Culturelles Méditerranéennes organisées à l'initiative de Xavier Casciani, professeur de

Technologie ont pour but d'apporter un complément au travail déjà effectué au collège sur les différentes civilisations du bassin méditerranéen, les échanges commerciaux au sein de la Méditerranée.

Sans oublier la mythologie, si importante pour comprendre l'héroïsme vrai, la Beauté éternelle.



Une intervention adaptée aux élèves du collège.

C'est auprès des classes de 6^{ème} et 5^{ème} Méditerranéennes, qu'interviennent les professeurs d'Université de Corse, Olivier Jehasse, maître de conférences en Histoire ancienne et Archéologique et Olivier Battistini, maître de conférences en Histoire grecque. Cette action, qui est la suite d'Archéo-Techno I, « i Sintineddi », s'inscrit parfaitement dans le projet d'établissement proposé par Denis Muselli, principal du collège, assisté de Lucia Memmi, principale adjointe.

S'appuyant tout naturellement sur les nouvelles orientations voulues par le Ministre de l'Éducation Nationale en matière de culture des humanités et de culture des sciences et

techniques, ce riche travail interdisciplinaire vise à permettre aux élèves de mieux connaître l'environnement méditerranéen.



Visite du site de Mariana en compagnie de Frédérique Nucci, Doctorante en Histoire ancienne à l'Université de Corse, et les professeurs du collège, Claude Mari et Michel Pieri.

Intervention en salle de Frédérique Nucci sur du matériel antique.



En développant chez eux le goût pour la recherche et la culture, et peut être un jour faire ces premières recherches leur métier, leur science ou pourquoi pas leur art. Après ce séminaire, une visite sur le site de Mariana a été programmé.



Intervention par Stéphane Orsini, Doctorant en Histoire médiévale à l'Université de Corse dans la salle de Technologie spécialement aménagée pour l'occasion.



D'après l'article de Jacques Paoli (Corse-Matin)

Lien internet :
(<http://pagesperso-orange.fr/xavier.casciani/IndexATM.html>)

http://web.ac-corse.fr/clg_casınca/downloads/Archives_t127.html